



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова»

Н.В. Егорова

Приказ №44-1 ОД от «01» сентября 2025 г.

**Учебный план**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Народные инструменты»**

**Срок обучения – 5 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<i>Структура и объем ОП</i>	<i>Обязательная часть</i>	3085	1534,5	1550,5					Количество недель аудиторных занятий				
		2491	1303,5	1187,5					33	33	33	33	33
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	1584	973,5	610,5					Недельная нагрузка в часах				
<b>ПО.01.УП.01</b>	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5

<b>ПО.01.УП.02</b>	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1	
<b>ПО.01.УП.03</b>	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1	
<b>ПО.01.УП.04</b>	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1					
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>			<b>429</b>								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				1039,5						<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		2343	1303,5	1039,5						<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							18	6						
	<b>Вариативная часть</b>	363	132	231										
B.01.УП.01	Оркестровый класс	297	99	198			4-10				2	2	2	
B.02.УП.02	Дополнительный инструмент	66	33			33	4			1				
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				1369,5						<b>5,5</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		2937	1534,5	1369,5						<b>11</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>														
<b>K.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>148</b>		<b>148</b>						<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
K.03.01.	Специальность				40					<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
K.03.02.	Сольфеджио			16						<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
K.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			12						<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
K.03.04.	Ансамбль			8						<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
K.03.05.	Сводный хор		8							<b>8</b>				
K.03.06.	Оркестр			54							<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
K.03.07.	Дополнительный инструмент				10					<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	

<b>A.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>										
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.04.02.01.	Специальность	1										
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5										
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5										
<b>Резерв учебного времени</b>									1	1	1	1

1. Учебный план составлен на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» (приказ № 162 от 12 марта 2012г. Министерства культуры РФ); примерных учебных планов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» одобренных Экспертным советом по образованию в сфере культуры и искусства при Министерстве культуры Российской Федерации (протокол №1 от 21.12.2011г.).
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам планируется :
  - «Специальность» - 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4-5 классы- по 4 часа.
  - «Ансамбль» - 1 час в неделю;
  - «Фортепиано» - 2 часа;
  - «Сольфеджио» - 1 час;
  - «Музыкальная литература» - 1 час;
  - «Хоровой класс» - 0,5 часа;
  - «Оркестровый класс» - 1 час;
  - «Дополнительный инструмент» - 1 час.
3. Виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.